

Watercolor International 6
με τη συμμετοχή 160 καλλιτεχνών από όλον τον κόσμο

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Η Watercolor International ξεκίνησε ως θεσμός το 2012 στη Θεσσαλονίκη. Στόχος ήταν να γίνει η Υδατογραφία περισσότερο γνωστή στο ευρύ κοινό.

Η μεγάλη επιτυχία της πρώτης έκθεσης αποτέλεσε το έναυσμα για τη συνέχεια. Στην πρώτη έκθεση συμμετείχαν 30 καλλιτέχνες από το εξωτερικό και την Ελλάδα. Ακολούθησαν άλλες τέσσερις εκθέσεις (2014, 2016, 2018 και 2021) με ολοένα περισσότερους εικαστικούς από όλον τον κόσμο. Οι εκθέτες επιλέχθηκαν πολύ προσεκτικά, ώστε να συγκεντρωθούν έργα από τους πλέον γνωστούς και επιτυχημένους υδατογράφους παγκοσμίως. Η Θεσσαλονίκη είχε πλέον βρεθεί στο επίκεντρο των δράσεων και των Εκθέσεων της Υδατογραφίας στον κόσμο.

Η Υδατογραφία αποτελεί ένα από τα πιο προσιτά στον καθένα μέσα, με υλικά που είναι διαθέσιμα από τα μαθητικά μας χρόνια. Ίσως γι' αυτό να είναι και ελαφρώς παρεξηγημένη ή υποτιμημένη. Στα χέρια, βέβαια, ταλαντούχων καλλιτεχνών αποτελεί μια κορυφαία μορφή τέχνης. Οι μεγαλύτεροι και γνωστότεροι ζωγράφοι της ιστορίας ασχολήθηκαν με υδατογραφίες κι έχουν αφήσει σπουδαία έργα. Στις μέρες μας η γλώσσα της Υδατογραφίας είναι περισσότερο διεθνής από ποτέ. Οι εκθέσεις σε όλον τον κόσμο πολλές και σημαντικές.

Η WI 6 είναι μια από τις μεγαλύτερες εκθέσεις όχι μόνο στην Ευρώπη, αλλά και στον κόσμο. Με δεδομένο το υψηλό επίπεδο των συμμετεχόντων καλλιτεχνών είναι πλέον καθιερωμένη ως μια από τις πλέον σημαντικές εκθέσεις αναφοράς για τους καλύτερους ακουαρελίστες από όλες τις χώρες, γεγονός που αποτυπώνεται στο μεγάλο ενδιαφέρον τους να συμμετάσχουν.

Στη φετινή Έκθεση Watercolor International 6 συμμετέχουν περισσότεροι από 150 επιλεγμένοι ζωγράφοι και εκτίθενται διάφορες τεχνικές και προσεγγίσεις, ακόμη και διαφορετικά watermedia σε χαρτί. Έτσι, η έκθεση παρουσιάζει ένα «ψηφιδωτό» τεχνικών και απόψεων της σύγχρονης Υδατογραφίας. Θα φιλοξενηθεί στην Πινακοθήκη της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, στην οποία φιλοξενήθηκαν με ιδιαίτερη επιτυχία οι διακεκριμένες Εκθέσεις Watercolor International II και IV τα έτη 2014 και 2018 αντίστοιχα. Το γεγονός ότι το 2023 η Έκθεση επιστρέφει ξανά στον ίδιο τόπο συγκεντρώνει θετικότερα σχόλια από όλους τους εκθέτες, καθώς πρόκειται για χώρο τον οποίο έχουν αγαπήσει και εκτιμήσει ιδιαίτερα οι καλλιτέχνες για τις σύγχρονες παροχές και υποδομές που παρέχει, αλλά και για την άριστη οργάνωση και συνεργασία με το Διοικητικό Συμβούλιο και ιδιαιτέρως με τον Πρόεδρο της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών Δρ Βασίλειο Ν. Πάππα.

Στο πλαίσιο της έκθεσης, θα διοργανώνονται διάφορες εκδηλώσεις, με πιο σημαντικές τις παρουσιάσεις που θα πραγματοποιηθούν από καταξιωμένους καλλιτέχνες, ώστε το κοινό να γνωρίσει περισσότερες πληροφορίες για τον κόσμο της ακουαρέλας. Οι παρουσιάσεις αυτές θα πραγματοποιηθούν στο χώρο της Έκθεσης από Τετάρτη 27/9 έως Παρασκευή 29/9 και θα είναι ανοικτές για το κοινό, με ελεύθερη συμμετοχή. Επίσης, στις 26 και 27 Σεπτεμβρίου θα διοργανώσουν δύο workshops οι ιδιαιτέρως γνωστοί ακουαρελίστες Michael Solovyev και Keiko Tanabe.

Τα εγκαίνια της έκθεσης θα πραγματοποιηθούν την Τρίτη 26 Σεπτεμβρίου 2023 και ώρα 19.30 στην Πινακοθήκη της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών. Η Έκθεση θα διαρκέσει από 26 Σεπτεμβρίου – 25 Οκτωβρίου 2023 με ελεύθερη είσοδο.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ:

Πινακοθήκη Ε.Μ.Σ., Νικολάου Γερμανού 1, 6ος όροφος, 546 21 Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 238601, 2310 270972

e-mail: pinakothiki@ems.gr, site: www.ems.gr

Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα 11.00 –15.00

Τρίτη 11.00 –15.00

Τετάρτη 11.00 – 15.00 & 18.00 – 20.00

Πέμπτη 11.00 – 15.00 & 18.00 – 20.00

Παρασκευή 11.00 – 15.00

Σάββατο 12.00 – 14.00

Κυριακή 11.00 – 15.00