



ΕΤΑΙΡΕΙΑ  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ



200 ΧΡΟΝΙΑ  
ΜΕΤΑ ΤΗΝ  
ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ  
ΕΛΛΑΔΑ—2021

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ Ε.Μ.Σ.

Μάρτιος - Δεκέμβριος 2021



«Ο θανάσιμος τραυματισμός του Γ. Καραϊσκάκη στο Φάληρο»  
ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΝΑΣ



«Η πυρπόληση της τουρκικής ναυαρχίδας από τον Κων. Καναρη»  
ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΠΡΟΣΑΛΕΝΤΗΣ

Πρόσωπα & Γεγονότα της Επανάστασης του '21

ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΕΚΘΕΣΗ  
ΕΙΚΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗΣ

[www.ems.gr](http://www.ems.gr)

[www.360-tube.com/360/ems/Epanastasi\\_21/](http://www.360-tube.com/360/ems/Epanastasi_21/)



## ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

**Η** Επανάσταση του 1821 υπήρξε ένα γεγονός τεράστιας σημασίας, όχι μόνο για τους άμεσα εμπλεκομένους –τους Έλληνες επαναστάτες και την Οθωμανική Αυτοκρατορία– αλλά και για ολόκληρο τον κόσμο. Η Εθνεγερσία των Ελλήνων έγινε για την «πίστη και την πατρίδα». Ήταν ένα μεγαλειώδες εθνικοαπελευθερωτικό κίνημα που στηρίχθηκε στις παραδοσιακές αξίες του υπόδουλου Ελληνισμού, κυρίως τη γλώσσα και την ορθόδοξη χριστιανική πίστη, οι οποίες διατήρησαν άσβεστη την εθνική του συνείδηση και οι οποίες μπολιάστηκαν γόνιμα με τις ιδέες του κινήματος του Διαφωτισμού.

Οργανωμένη από τη Φιλική Εταιρεία στο πνεύμα του μυστικισμού και εμπνευσμένη από το κίνημα του εθνομάρτυρα Ρήγα Βελεστινλή, η Επανάσταση πολύ γρήγορα αναπτύχθηκε, υπερβαίνοντας ακόμη και τους ίδιους τους εμπνευστές της, αλλάζοντας την ίδια την κοινωνία που την εξέθρεψε. Νέοι φορείς εξουσίας, καπεταναίοι και πολιτικοί, αναδείχθηκαν μέσα από τις φλόγες του Αγώνα και προστέθηκαν δίπλα στους παραδοσιακούς εκπροσώπους των υπόδουλων ελληνικών Κοινοτήτων, τους προεστούς και τους κληρικούς. Γεννήθηκε έτσι στη διάρκεια της Παλιγγενεσίας η νέα πολιτική ταυτότητα του μελλοντικού ανεξάρτητου ελληνικού κράτους.

Η Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών τιμώντας την Επέτειο των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821 συνεχίζει τις δράσεις της και διοργανώνει στον χώρο της Πινακοθήκης της διαδικτυακή Έκθεση με θέμα **«Πρόσωπα και Γεγονότα της Επανάστασης του '21»**. Η Έκθεση συμμετέχει στο Πρόγραμμα «Ελλάδα 2021» και αναφέρεται σε πρόσωπα και γεγονότα του Αγώνα της Εθνεγερσίας τόσο στη Μακεδονία όσο και στην υπόλοιπη Ελλάδα, τα οποία διαδραμάτισαν σημαντικό ρόλο και έμειναν χαραγμένα στη μνήμη όλου του Έθνους.

Μέσα από τα πλούσια βιογραφικά και ιστορικά σημειώματα που συνοδεύουν κάθε έργο και προέρχονται από πηγές της συλλογής της Βιβλιοθήκης της, η Ε.Μ.Σ. φωτίζει με παιδευτικό χαρακτήρα γεγονότα, πρόσωπα και καταστάσεις που οδήγησαν στη συγκρότηση του ανεξάρτητου ελληνικού Κράτους.

Η Έκθεση, μέσω της εικονικής περιήγησης, προσφέρει τη δυνατότητα στον διαδικτυακό επισκέπτη να επιλέξει τα έργα στα οποία επιθυμεί να εστιάσει το ενδιαφέρον του και, παράλληλα, τη μοναδική αίσθηση ότι βρίσκεται εντός του εκθεσιακού χώρου της Πινακοθήκης της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών.

Εν μέσω πανδημίας, η Ελλάδα τιμά την Επέτειο των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση του 1821. Διακόσια χρόνια ελευθερίας και ανεξαρτησίας. Το μήνυμά της παραμένει και σήμερα το ίδιο, αποτυπωμένο σε μία λέξη: ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ. Είναι ό,τι κατάφερε αυτό το μικρό αλλά πανάρχαιο έθνος με τους αγώνες και τις θυσίες του. Είναι αυτό που καλούμαστε να συνεχίσουμε εμείς σήμερα και οι νέες γενιές της πατρίδας μας στο μέλλον.

**Δρ Βασίλειος Ν. Πάππας**  
**Πρόεδρος Ε.Μ.Σ.**